

وزارت آموزش و پرورش
 اداره کل آموزش و پرورش مازندران
 اداره آموزش و پرورش شهرستان بابل
 ام دانش آموز :
 ام خانوادگی :
 ام آموزشگاه : دبیرستان غیر دولتی شایستگان
 ساعت شروع : صبح
 ایه : نهم
 رشته : عمومی
 سؤال امتحانی درس : فارسی ۹
 نوبت : اول
 تاریخ امتحان : ۱۴۰۱ / ۱۰ /
 مدت امتحان : ۶۰ دقیقه
 تعداد صفحات : ۲ صفحه

بارم	سؤالات	بافت
۰/۱۵	* معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. (۳ نمره) (۱) آفرینش، همه، تنبیه خداوند دل است	ف
۱	(۲) از جمال صورت قصر و بسیاری غلامان و ستریر ملک وی، هیچ خبر ندارد.	
۰/۱۵	(۳) جوانی گه خودپسندی و پندار نیست	
۱	(۴) دور گردون، گر دو روزی بر شراد ما نرفت دائماً یکسان نباشد حال دوران، غم مخور	
%۲۵	* معنی لغت های مشخص شده را بنویسید. (۱/۵ نمره) (۵) شکر انعام تو هرگز نکند شکرگزار (.....)	ب
%۲۵	(۶) کوه و دریا و درختان، همه در تسبیح اند (.....)	
%۲۵	(۷) چون دیبای هفت رنگ گردد. (.....)	
%۲۵	(۸) در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رُود، خوض ننماید. (.....)	
%۲۵	(۹) باعث شکل گیری و پرورش شخصیت متعالی انسان است. (.....)	
%۲۵	(۱۰) استراق سمع نکند تا او را با خود در آن مشارکت ندهند. (.....)	
%۲۵	* خود ارزیابی (۱ نمره) (۱۱) مفهوم آیه ی ۴۴ سوره ی اسرائیل « آسمان های هفتگانه و زمین و هر موجودی که در آن هاست، او را می ستایند » با کدام بیت زیر، تناسب دارد ؟	پ
%۲۵	الف) این همه نقش عجب، بر در و دیوار وجود هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار ب) کوه و دریا و درختان، همه در تسبیح اند نه همه مستمعی، فهم کنند این اسرار پ) خبرت هست که مرغان سحر می گویند: آخر ای خفته، سر از خواب جهالت، بردار ؟ ت) تا کی آخر چو بنفشه، سر غفلت در پیش؟ حیف باشد که تو در خوابی و نرگس، بیدار	
%۲۵	(۱۲) ویژگی های مشترک آئینه و دوست را بیان کنید. یک مورد	
۰/۱۵	(۱۳) با توجه به متن زیر، پاسخ دهید. « بدان که مردم بی هنر، مادام بی سود باشد، چون مغیلان که تن دارد و سایه ندارد؛ نه خود را سود کنند؛ نه غیر خود را. جهد کن که اگر چه اصیل و گوهری باشی، گوهر تن نیز داری که گوهر تن از گوهر اصل بهتر بود؛ چنان که گفته اند: بزرگی، خرد و دانش راست نه گوهر را. اگر مردم را با گوهر اصل، گوهر هنر نباشد، صحبت هیچ کس را به کار نیاید. » ب) لازمه ی بزرگی چیست؟ پ) منظور از « گوهر تن » چیست؟	

ت	*دانش های زبانی و ادبی (۲نمره)						
۰/۲۵	۱۴) در بیت زیر ، از کدام عناصر زیبایی سخن ، استفاده شده است ؟ (یک مورد را با ذکر نام، مشخص کنید .) « خبرت هست که مرغان سحر می گویند : آخر ای خفته ، سر از خواب جهالت ، بردار ؟ »						
۰/۱۵	۱۵) در گروه اسمی زیر، « هسته » را نشان دهید . الف) این همه آیات ب (چه خلقت شگفت انگیزی ! ۱۶) در مصراع دوم بیت زیر، کنایه را مشخص کنید و معنی آن را بنویسید . « مپیچ از ره راست بر راه کج چو در هست ، حاجت به دیوار نیست »						
۰/۲۵	۱۷) نقشی واژه های مشخص شده را در بیت زیر، بنویسید . « حافظا ! در کنج فقر و خلوت شب های تار تا بود وردت دعا و درس قرآن ، غم مخور »						
۰/۱۵	۱۸) جدول زیر را کامل کنید .						
۰/۱۵	<table border="1"> <tr> <td>فعل</td> <td>شناسه</td> <td>بن فعل</td> </tr> <tr> <td>دارم می نویسم</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	فعل	شناسه	بن فعل	دارم می نویسم		
فعل	شناسه	بن فعل					
دارم می نویسم							

ت	*فعالیت های نوشتاری یا درک متن (۲ نمره)
۰/۲۵	۱۹) « بن مضارع از مصدر « رفتن » مشخص کنید .
۰/۲۵	۲۰) کدام یک از گزینه های زیر، « اسم جمع » است ؟ الف - کنعان ب - گلستان پ - کشتیبان ت - آزادگان
۰/۲۵	۲۱) در جمله های زیر، نوع فعل مشخص شده از حیث زمان به طور کامل بنویسید . الف) شاید به دیدار شما بیایم . (.....) ب) امیر خراسان را پرسیدند . (.....)
۰/۱۵	۲۲) در بیت زیر، واژگان « قافیه » و « ردیف » را نشان دهید . « همای اوج سعادت به دام ما افتد اگر تو را گذری بر مقام ما افتد »
۰/۱۵	۲۳) سروده های پروین اعتصامی ، شاعر پر آوازه ی زبان فارسی در چه زمینه هایی بوده است؟(دو مورد کافی است.)

ج	*حفظ شعر (۰/۵ نمره)
۰/۱۵	– جاهای خال مصراع ها و ابیات زیر را کامل کنید . ۲۴) تا چند سنزوی ، در خلوتی ؟ در بسته تا به کی ، در تنی ؟
۱۰	« موفقیت و پیروزی شما ، آرزوی ماست . گروه دبیران آموزش زبان و ادبیات فارسی آموزشگاه » جمع نمرات

نمره ی پایانی	نمره ی شفاهی	نمره ی کتبی